2021 Let's Go to the Theater

藝起進劇場

2021 Let's Go to the Theater

藝術學習 全面升級

為學校瞻前顧後 到劇場體驗探索

臺中國家歌劇院
National Taichung Theater

馬戲篇

2021
5.12 Wed. – 5.13 Thu.
中劇院

臺中國家歌劇院「藝起進劇場—馬戲篇」

活動簡章

Let's go, 進劇場原來這麼有趣！

臺中國家歌劇院「藝起進劇場」突破教室的既定框架，創造現場體驗的學習場域，師生實地到訪劇場欣賞演出，透過親身參與、實際體驗，探索多面向的表演藝術。

2021 年「藝起進劇場」首次與馬戲合作，並由示範演出劇目《潘朵拉的盒子》延伸進劇場前、中、後期系列活動。

前 **前導影片**介紹馬戲技巧，讓學生對馬戲有基礎的認識。

中 **現場演出**、示範及體驗，讓師生認識馬戲。

後 **學習單**讓學生觀後重新思考對劇場的理解及對馬戲的認識。

三階段的活動安排讓馬戲突破傳統雜耍的認知，藉由示範演出的參與及體驗，讓學生了解馬戲的技藝以及跨界融合的多元性，期望藉此啟發青年學子的思考力、創造力及想像力。

主辦單位：國家表演藝術中心臺中國家歌劇院

演出單位：FOCA 福爾摩沙馬戲團

2020 臺中國家歌劇院「藝起進劇場—舞蹈篇」

進劇場欣賞示範演出：

日期	時間	地點	場次
5/12(三)	10:30、14:30	臺中國家歌劇院	國民小學五、六年級與國民中學
5/13(四)	10:30、14:30	中劇院	混齡報名參與，共 4 場次

❈ 參與對象

全臺國民小學五、六年級與國民中學，混齡報名。

❈ 報名方式

報名時間：即日起至 4/19(一)中午 12:00，額滿為止。

請以學校為申請單位，需註明報名班級及隨隊老師詳細資訊，每班需安排 1 至 2 位隨隊老師，每校含隨隊老師至多申請 80 名，以登錄報名先後順序為準。

線上報名表單：https://forms.gle/r8BwcLtne4P1CrSN7，送出後請確認出現「已經收到您回覆的表單」，始完成報名。(網址輸入請留意英文字母大小寫)

報名成功經確認後，將以 Email 通知各校報名聯繫窗口，其他不另個別通知。

2020 臺中國家歌劇院「藝起進劇場—舞蹈篇」

❈ 演出團隊 FOCA 福爾摩沙馬戲團

FOCA 福爾摩沙馬戲團成立於 2011 年，以美麗寶島臺灣所命名，結合傳統文化、在地文化、街頭文化及劇場藝術，媒合各類表演型態，發展獨具一格的肢體語彙與表演風格，以創造屬於臺灣多樣化的當代馬戲藝術為宗旨。FOCA 的團隊成員來自各種不同的表演領域, 包括特技、雜耍、街舞、當代舞蹈、武術、戲劇等。為臺灣唯一擁有超過十位正職團員的當代馬戲團隊。也是唯一自 2017 年起持續獲得文化部年度獎助的馬戲團隊。

❈ 演出作品簡介《潘朵拉的盒子》

「從前從前，有個探險家來到魔幻森林，而在魔幻森林裡住著一群身懷絕技的小精靈，探險家來到這裡，尋找傳說中的寶藏箱：潘朵拉的盒子.....。」

在希臘神話裡，宙斯將一個盒子交給潘朵拉，交代她千萬不能將盒子打開，潘朵拉敵不過好奇心的誘惑，意外將各種天災人禍釋放出來，慌亂中她緊張地將盒子再度關上，盒內保留了最後一樣東西，就是「希望」。
在FOCA的演出中，「希望」以不同的樣貌出現，有歡笑，也有驚喜，每一次開啟寶藏箱就會有奇妙的事情發生，開啟一段又一段奇幻的旅程。就讓我們跟著潘朵拉的盒子，一起進入這個神奇的世界冒險吧！

❈ 學習目標

1. 增進對馬戲領域的相關知識，培養覺察及理解的能力。
2. 學習藝術創作的多元媒介與形式，對表演藝術的審美感知。
3. 認識藝術傳遞思想與抒發情感的方式。
4. 培養主動參與藝術活動的興趣。

照片由 FOCA 福爾摩沙馬戲團提供

進劇場欣賞示範演出：

進劇場前

歌劇院將於 4 月提供可於課堂操作之演前教材，內容與本次進劇場欣賞表演藝術之體驗相關，請報名之學校利用課堂先與學生一同觀看，並於 5/7(五)前填寫教材使用狀況反饋表單：https://forms.gle/V4dmdcmyGNjEzW1M6（網址輸入請留意英文字母大小寫）。

進劇場活動流程：

早場	午場	內容	地點	備註
09:50-10:20	13:50-14:20	學校報到	大門廣場	學校報到並領取票券，發放後整隊，一人一票依序進場。
10:30-11:30	14:30-15:30	專業解說示範演出	中劇院	以《潘朵拉的盒子》結合特技、雜耍、高蹺大環、小丑等項目，以幽默詼諧的表演方式，呈現馬戲不同項目的演出。
11:30--	15:30--	賦歸	--	演出結束，學生整隊返校。

進劇場後

演出現場所提供之節目冊，另提供活動學習單電子檔案，學習單為「藝起進劇場」活動之一部份，內容為欣賞演出後之提問、思考與心得反饋，請報名之學校老師，離開劇場回到學校之後，帶領學生一同完成，並於 6/2(三)前將學習單店電子檔印出，並將正本寄回或以掃描/拍照方式將電子檔（需確認圖文內容清晰可見）回傳至歌劇院。

為利本活動與學生一同成長，請報名之教師於 6/2(三)前填寫演後意見回饋表單：https://forms.gle/YR9royHgtdAxgvN27（網址輸入請留意英文字母大小寫）。

📖 注意事項：

1. 本活動參加學校需自行安排交通車、學生用餐及保險等相關事宜。
2. 臺中國家歌劇院大客車臨時下客處位於市政北六路側、集合報到處位於惠來路大門前廣場（如下圖），請依各場次時間準時集合報到。

3. 參加學生請著學校制服，以利辨識，進出歌劇院時，請遵照場館工作人員指引。
4. 劇場觀眾席內禁止飲食，演出中禁止拍照、錄影、錄音。
5. 5/12 (三)場次為攝錄影場，歌劇院將安排專業攝錄影師進行活動側拍，側拍之素材將使用於歌劇院平面及電子藝文推廣宣傳，**請報名參與 5/12 (三)活動之學校全體師生，將肖像權使用同意書印出簽署並收集齊全後，於活動報到時繳交**。完整繳交後，歌劇院亦將回饋當日紀念照片電子檔。
6. 演出現場將提供節目冊每人 1 份，另有活動學習單電子檔，學習單為「藝起進劇場」活動之一部份，**請於活動結束後兩週內，以學校為單位，將學習單正本郵寄或掃描電子檔回傳至臺中國家歌劇院**。
7. 因應防疫新生活運動，請參與師生全程配戴口罩、於入口處測量體溫及採實聯制入場，後續仍將密切留意疫情狀況，並配合政府防疫措施辦理，主辦單位保有活動異動權利。
8. 班級如有興趣可另自行報名參加場館導覽，相關服務詳見歌劇院官網資訊。「定期導覽」及「兒童導覽」提供臺中市學校團體免費，其他公私立國小、國中、高級中等學校半價優惠，導覽活動報到時須出示學校公文，並詳細註明導覽日期、時間、參加對象、人數，且其導覽對象需為該校學生及陪同之教師、家長。相關問題請洽 04-2251-1777（請於每日 10:00-20:00 間來電）。
9. 相關問題請洽臺中國家歌劇院藝術教育部創意發展組：

聯繫窗口：向可萱　聯繫電話：04-24155807　Mail：hsuan@npac-ntt.org